

Třída: MD4

Vyučovací Předmět: KOS

Vyučující: Andrea Donátková

**Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace**

obor: **Český jazyk**

Učivo	Očekávané výstupy
Slovní zásoba a tvoření slov –význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma	- porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová
Stavba slova – kořen, předponová a příponová část	- rozlišuje ve slově kořen, předponovou a příponovou část
Skupiny bě - bje, pě, vě - vje, mě - mně	
Vyjmenovaná slova a slova příbuzná po B, L, M, P, S, V, Z	- píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách uvnitř slov
Tvarosloví – slovní druhy, tvary slov podstatných jmen	- určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu
Podstatná jména - vzory rodu středního, ženského, mužského základy morfologického pravopisu	- píše správně i/y v koncovce podstatných jmen
Slovesa - časování - tvar určitý a neurčitý, jednoduchý a složený - zvrtná slovesa - časování v přítomném, minulém a budoucím čase	

<p>Skladba – věta jednoduchá a souvětí</p> <p>Podmět a přísudek</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změni větu jednoduchou v souvětí</li> <li>- rozpozná základní skladební dvojici v úplné větě</li> </ul>
<p>Čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu, čtení jako zdroj informací</p> <p>Základní literární pojmy – báseň, pohádka, bajka, povídka, spisovatel, čtenář, divadelní představení, herec, režisér, verš, rým, přirovnání</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas • rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk</li> <li>- posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení</li> <li>- reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</li> </ul>
<p>Komunikační žánry: vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování</p> <p>Žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav, omluvenka, zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá hlasovou zprávu</li> <li>- sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti</li> </ul>

obor: Anglický jazyk

Vyučující: Jakub Puškáš

Počet hodin týdně: 3

Učivo	Očekávané výstupy
<b>Opakování učiva 3. ročníku</b>	- pojmenovává předměty každodenní potřeby - hláskuje různá slova - počítá od 11 do 20
<b>Měsíce</b> <b>Svátek Halloween</b>	- představí sebe a členy své rodiny - ptá se na různé předměty pomocí otázky - seznámí se s tradicí Halloween
<b>Modální sloveso CAN</b> <b>Bonfire Night – zvyky a tradice</b> <b>Den Díkuvzdání</b>	- používá sloveso CAN a CAN'T a sděluje, co umí a neumí - seznámí se s tradicí Bonfire Night a Dne Díkuvzdání
<b>Oblečení</b> <b>Roční období</b> <b>Vánoce - u nás, v anglicky mluvících zemích</b>	- popisuje, co má kdo na sobě - pojmenuje roční období - seznámí se s vánočními zvyky v anglicky mluvících zemích
<b>Opakování učiva za 1. pololetí</b>	- opakování slovní zásoby a procvičování naučených gramatických struktur
<b>Nábytek a vybavení</b> <b>Svátek zamilovaných</b>	- popíše nábytek a věci ve svém pokoji, a také kde jsou - seznámí se s tradicí svátku svatého Valentýna
<b>Divoká zvířata</b> <b>Velikonoce – u nás, v anglicky mluvících zemích</b>	- popisuje divoká zvířata na obrázku a části jejich těla - seznámí se s velikonočními zvyky v anglicky mluvících zemích
<b>Jídlo</b>	- sděluje, co má obvykle na snídani, oběd a večeři
<b>Komiks</b> <b>Svátek matek</b>	- orientuje se v jednoduchém obrázkovém příběhu - zodpoví otázky k příběhu - výroba přáníček pro maminky
<b>Opakování a prohlubování učiva</b>	

## Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace

Učivo	Očekávané výstupy
<b>Opakování učiva 3. ročníku</b> - poč. operace s přirozenými čísly do 1000	- využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení
<b>Číselný obor 1 – 1 000 000</b> - zápis, čtení a porovnávání čísel - zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění - číselná osa, teploměr, model - zaokrouhlování čísel - sčítání a odčítání z paměti - písemné sčítání a odčítání - písemné násobení dvoj a trojčiferným činitelem - písemné dělení jednociferným dělitelem - rovnost a nerovnost - slovní úlohy	- provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel - zaokrouhluje přirozená čísla, - provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel do 1 000 000 - řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v oboru přirozených čísel - řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy
Římské číslice	
<b>Zlomky</b> - zobrazení, porovnávání, - sčítání a odčítání zlomků se stejným jmenovatelem	- modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku - porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným základem v oboru kladných čísel
Práce s daty, tabulkou Sloupcový diagram Aritmetický průměr	- vyhledává, sbírá a třídí data - čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy
<b>Jednotky délky, hmotnosti, času a jejich převody</b>	- provádí jednoduché převody jednotek délky, hmotnosti a času
<b>Geometrie</b> základní útvary v rovině – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka - čtverec, obdélník, trojúhelník, čtyřúhelník, mnohoúhelník, - kružnice, kruh - základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec - obvod obrazce - vzájemná poloha dvou přímek v rovině	- narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, kružnici) - sestrojí kolmice - sčítá a odčítá graficky úsečky;

<ul style="list-style-type: none"> <li>- střed úsečky</li> <li>- grafický součet a rozdíl úseček</li> <li>- obsah čtverce a obdélníka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran</li> <li>-určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu</li> </ul>
--	---

## Vzdělávací oblast: Informatika

Učivo	Očekávané výstupy
<p><b>Digitální technologie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- PC, ovládání klávesnice a myš, základní programy v počítači. Spouštění, přepínání a ovládání aplikací; uložení dat, otevírání souborů</li> <li>-bezpečnost: pravidla bezpečné práce s digitálním zařízením; uživatelské účty, hesla</li> <li>- Tvorba dokumentu a prezentace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- žák najde a spustí aplikaci</li> <li>- dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi</li> </ul>
<p><b>Informační systémy:</b></p> <p>Systémy: skupiny objektů a vztahy mezi nimi, vzájemné působení; příklady systémů z přírody, školy a blízkého okolí žáka</p> <p>Práce grafy a modelování: shodné a odlišné vlastnosti objektů; řazení prvků do řad, číslovaný a nečíslovaný seznam, Vytváření modelů (rodokmen, potravní řetězec)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- žák v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi</li> <li>- vyčte informace z daného modelu</li> </ul>
<p><b>Algoritmus a programování:</b></p> <p>Kódování a přenos dat: Tvorba jednoduchých kódů, využití značek, piktogramů a symbolů, základy informatiky</p> <p>Robotické hračky a hry - práce s bloky</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- žák sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů</li> <li>- v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování</li> </ul>
<p><b>Práce s daty:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sběr a záznam dat, hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů</li> <li>- Datová Lhota</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- žák uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat</li> </ul>

## Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět

Učivo	Očekávané výstupy
<p><b>Montessori velké příběhy:</b> O vzniku Země (vesmír, planeta, sluneční soustava, chemické prvky), O vzniku života na Zemi (vývoj života na Zemi, časová osa), O příchodu lidí (vývoj lidského druhu), O vzniku písma, O vzniku čísel</p>	
<p><b>Místo, kde žijeme</b> - Základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly</p>	<p>- rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam</p>
<p><b>Lidé kolem nás</b> - právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy - vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; autorství; rozpočet, příjmy a výdaje; nakupování; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky</p>	<p>- orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátet dluhy</p>
<p><b>Lidé a čas</b> - orientace v čase a časový řád – určování času, čas jako fyzikální veličina, letopočet - dějiny jako časový sled událostí - od pravěku do současnosti – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, - báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj</p>	<p>- pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy - využívá knihovny, sbírky muzeí a galerie jako informační zdroje pro pochopení minulosti - srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik</p>
<p><b>Rozmanitost přírody</b> - látky a jejich vlastnosti – třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek  - voda a vzduch – výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu - význam pro život - nerosty a horniny, půda – významné horniny a nerosty, zvětvávání, vznik půdy a její význam  - pokusy – jednoduché pokusy  - vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období  - rostliny, houby, živočichové – znaky života, životní potřeby a projevy, význam v přírodě a pro člověka; třídění organismů do známých skupin</p>	<p>- objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka  - založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu  - vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- základní společenstva</li> <li>- ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy</li> </ul>
---	---

## Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce

Učivo	Očekávané výstupy
<p><b>Práce s drobným materiálem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ruční práce s materiálem - přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie</li> <li>- pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití - jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce</li> <li>- práce ve školních dílnách</li> <li>- lidové zvyky, tradice, řemesla</li> <li>- první pomoc při úrazu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- žák vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</li> <li>- pracuje podle slovního návodu a předlohy</li> </ul>
<p><b>Konstrukční činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční)</li> <li>- práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- žák zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> </ul>
<p><b>Pěstitelské práce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin</li> <li>- pěstování rostlin ze semen v místnosti,</li> <li>- pěstování pokojových rostlin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- žák provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování</li> <li>- pečuje o nenáročné rostliny</li> </ul>
<p><b>Příprava pokrmů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vaření ve cvičné kuchyňce</li> <li>- základní vybavení kuchyně - jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování - příprava jednoduchého pokrmu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- žák připraví tabuli pro jednoduché stolování</li> <li>- chová se vhodně při stolování</li> </ul>

## Vzdělávací oblast: Umění a kultura

### Obor: Hudební výchova

Učivo	Očekávané výstupy
<b>Vokální činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- pěvecký a mluvní projev, pěvecké dovednosti</li><li>- dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon</li><li>- hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu, rytmická cvičení</li><li>– zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- žák zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti</li><li>- žák realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not</li></ul>
<b>Instrumentální činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- hudební doprovod, pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, hudebních kamenů, bomwhackers</li><li>- hra „na tělo“, hudební improvizace</li><li>- záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku či tématu instrumentální skladby</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- žák využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</li><li>- vytváří jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace</li></ul>
<b>Hudebně pohybové činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance - pohybové vyjádření hudby, reakce na změny v proudu hudby, pohybová improvizace,</li><li>- taneční kroky – polka, valčík, mazurka</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- žák ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</li></ul>
<b>Poslechové činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- vztahy mezi tóny – souzvuk, akord</li><li>- hudební výrazové prostředky- rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické</li><li>- hudební nástroje</li><li>- hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální</li><li>- hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.</li><li>- hudební formy - rondo, variace</li><li>- interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- žák rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků</li><li>- žák rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li></ul>



## Obor: Výtvarná výchova

Učivo	Očekávané výstupy
<b>Prvky vizuálně obrazného vyjádření</b> - linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality (základní a doplňkové barvy, míchání barev, teplé a studené barvy) - objekty a textury a jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus)	- žák při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů - při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností
<b>Výtvarné techniky a postupy</b> - kresba - malba - grafické techniky (otisky, rytí, vyškrabávání, rezerva) - modelování a prostorová tvorba (objekty, dioráma) - netradiční prostředky a postupy současného umění (land art, body art, koláž, frotáž, fotografie, mobily, komiks, elektronická média)	- žák nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky
<b>Výtvarné nástroje a materiály pro vizuálně obrazné vyjádření</b> - kresba - dřívko, pero, tužka, fixa, pastelka, pastel, uhel, rudka, štětec - malba - vodové, temperové barvy, pastel suchý, voskový, ploché a kulaté štětce - grafické techniky – razítka, přírodniny, barvy - modelování - modelovací hmota, papír, textil, přírodní materiály	
<b>Komunikace</b> - výstavy, galerie - prezentace vlastního díla - různé směry v malířství	- porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace - nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil

## Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví

### Obor: Tělesná výchova

Učivo	Očekávané výstupy
<b>Atletika</b> – běh na 60m, 300m – hod kriketovým míčkem – skok do dálky z místa – nízký start – atletická abeceda	- žák podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti - žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky
<b>Gymnastika</b> – prostná – kotoul vpřed, kotoul vzad – kladina – rovnovážná cvičení – přeskok – skrčka	
<b>Kondiční cvičení</b> – lavičky – žebřiny – plný míč – švihadlo	
<b>Sportovní hry</b> – vybíjená – pohybové hry	- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her
<b>Soutěže družstev, štafetové hry</b>	- jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje - respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví - užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení - zorganizuje nenáročnou pohybovou činností a soutěží na úrovni třídy

**Obor: TV - plavání****Vyučující: Kristýna Danielová****Počet hodin týdně: 1**

<b>učivo</b>	<b>Očekávané výstupy</b>
Bezpečnost, řád bazénu	Používá vhodné oblečení
Dýchání do vody, splývání na břiše a na zádech	dodržuje pravidla bezpečnosti
Skok do vody	Reaguje na smluvené povely
Plavecký styl prsa – práce nohou, dýchání do ruce, nohy – souhra, souhra s dýcháním, soutěže, hry, potápění, 50m na čas, 100m, max. výkon	Zvládá základní přípravou organismu před pohybovou aktivitou
Plavecký styl znak – nohy, nácvik paží, souhra, soupaž, 25m na čas, max. výkon	Zvládá plavecký styl prsa dokáže se potopit a vylovit předmět
Lovení předmětů, orientace pod vodou, hry	
Plavání – polohová štafeta družstev	Seznamuje se s PP
Vodní pólo – pravidla, hra	
Polohový závod jednotlivců 25+25m	
Plavání – pod vodou na výkon	
Hry ve vodě – orientace ve vodě, obratnost, koordinace, vytrvalost, ...	
Přezkoušení plaveckých dovedností – 4x za školní rok	
První pomoc, záchrana tonoucího, hlavní zásady	
Bezpečnost u vody o prázdninách	

